

In Connection

Projet Hiphop
Bal Spécial CEC

Bal Spécial CEC crée une plateforme de danse pour les Ecoles de devoirs et les Maisons de Jeunes de St Léonard, Outremeuse et Thier-à-Liège.

Durant un an, les enfants et les jeunes peuvent venir danser **le lundi soir** pour un prix symbolique de 1 euro par atelier.

Après les rencontres avec les animateurs des Ecoles de devoirs et des Maison de Jeunes, nous proposons la formule suivante :

Les Ecoles de devoirs

- Les enfants des écoles de devoirs sont les bienvenus, accompagnés par un animateur, de 17h à 18h.
- Du 1er octobre 2018 jusqu'aux vacances de Toussaint, les ateliers sont gratuits pour tout le monde.
- A partir de la Toussaint, nous demandons une participation de 1 euro par atelier = 20 Euros
- Les participants payent à partir de la Toussaint la cotisation annuelle. Les enfants et les jeunes des écoles de devoirs et des Maisons des jeunes s'adressent à leur coordinateur pour l'inscription et le paiement. (Certaines écoles de devoirs et MJ ont obtenu de payer la cotisation avec leur propre budget, à décider en interne).

Les Jeunes à partir de 12 ans

- Nous proposons un **atelier** de 18h à 19h15 pour les jeunes à partir de 12 ans.
- Du 1er octobre jusqu'aux vacances de Toussaint, les ateliers sont gratuits pour tout le monde.
- Les jeunes qui participent via une Maison des Jeunes s'inscrivent et payent auprès d'un animateur de la Maison des Jeunes responsable du projet.
- A partir de la Toussaint, nous demandons une participation de 1 euro par atelier = 20 Euros
- C'est à la Maison des Jeunes de décider dans quelle mesure ils veulent accompagner les jeunes.

Les ateliers ont lieu dans la salle de Agora: [Rue Vivegnis 73](#) à 4000 Liège.

Merci de confirmer avant le 9 septembre 2018, si vous souhaitez participer avec vos jeunes. N'hésitez pas à me contacter si vous avez encore des questions, je suis disponible jusque fin juin.

Cordialement, Anne-Lore Baeckeland

balspecial07@gmail.com

0495807843

www.balspecial.org

"In connection" est un projet de citoyenneté qui rassemble des enfants et des jeunes issus d'univers différents pour danser ensemble. Avec ce projet, Bal Spécial CEC souhaite donner la possibilité à tous les enfants de participer à un atelier de danse HipHop // House de haute qualité, sous la direction de Karim Belharch.

Le projet aboutira à une courte présentation à la Cité Miroir en juin 2019, dans laquelle tous les ateliers de Bal Spécial partageront le fruit de leur travail artistique aux autres groupes. Cette présentation informelle permettra à tous les participants de découvrir d'autres approches de danse et d'élargir leurs connaissances culturelles et artistiques.

Les ateliers s'adressent à la fois aux publics des écoles de devoirs et des MJ de St Léonard, Outre -Meuse et Thier-à-Liège mais aussi à un public plus large. Les ateliers sont gratuits jusqu'à la Toussaint. Les participants doivent payer la cotisation annuelle après la Toussaint s'ils souhaitent poursuivre. Les enfants et les jeunes des écoles de devoirs et des Maisons des jeunes s'adressent à leur coordinateur pour l'inscription. Les enfants et jeunes qui viennent individuellement peuvent s'inscrire via balspecial07@gmail.com.

Ce projet est réalisé grâce au soutien du FW FUND, un fonds géré par la Fondation Roi Baudouin.

Ateliers de danse Hip Hop//House avec Karim

Chaque lundi à partir de 1 octobre 2018

- de 17h à 18h : de 7 à 12 ans, HipHop initiation
- de 18h à 19h15 : de 13 ans à 18 ans : HipHop//Natural House

Prix :

1 atelier par semaine (25 semaines)

Toute l'année : 125 euros

Les enfants de Bal Spécial: 80 Euros/25 semaines

Les enfants et les jeunes qui participent via une école de devoir ou une Maison des Jeunes s'inscrivent et payent auprès d'un animateur de la Maison des Jeunes responsable du projet.



Karim Beharch est un artiste complet qui a toujours été animé par une soif d'apprendre et de transmettre son expérience. Il a commencé sa carrière en tant que danseur hip-hop dans les années 90. Il est un véritable pionnier du mouvement hip-hop et actuellement un représentant et une figure emblématique du hip hop belge sur la scène internationale. Il est connu pour son talent et son implication dans la communauté hip-hop en Belgique. Il est le fondateur de la Session One Love, la « UP ZoneFormation » et le mouvement «Natural House». Via ses activités, rencontres et projets, il garantit la bonne transmission

du hiphop, de ses valeurs et sa culture.

Cours et méthode de travail

- **Hip Hop All Style** : HIPHOP / POPPING / LOCKING / FOOTWORK : Débutant, intermédiaire et avancé. J'établis un programme avec différentes méthodes de travail : écoute musicale et mise en application sur différents styles de danse HipHop (New Soul, New Jack, Instrumental Hip Hop, R&B). J'apprends aux élèves les transitions, la maîtrise du bounce et du groove, le travail des bases, techniques et les terminologies des steps élémentaires du hip-hop.
- **House Jacking** : Débutant, intermédiaire et avancé. L'initiation à la House commence par l'apprentissage du Jack dans ses différents aspects, c'est à dire apprendre à poser le Jack tant sur le down et le up beat. Initiation aux bases fondamentales pour pouvoir circuler et arriver à effectuer un travail de transition et de variantes. Tout ce travail se fait sur différents styles de musique House (Deep, Soul full, Afro House, ...) afin de développer le Spirit House. On travaille donc les bases, les transitions et les variations.
- **Travail chorégraphique** : Avant d'entamer le travail chorégraphique, je m'assure toujours que les élèves ont acquis un minimum de bases pour pouvoir réaliser un travail créatif, qui peut être inspiré par différents aspects (thèmes, choix de l'école ou du professeur), et ainsi leur donner la possibilité de montrer leur progrès et leur évolution pour le plaisir des parents et d'un public.